

<b>Suplemento Deportivo</b>		<h2>Atavismo adánico</h2> <p>Víctor Ruiz</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se escribe siempre al filo de la Nada. Edmond Jabès.</li> </ul>	
<b>Negocios y Economía</b>			
<b>SECCIONES</b>			
<b>Portada</b>			
<b>Última Hora</b>			
<b>Política</b>			
<b>Nacionales</b>			
<b>Economía</b>			
<b>Campo &amp; Agro</b>			
<b>Regionales</b>			
<b>Editorial</b>	Estos poemas pertenecen al libro La vigilia perpetua, de Víctor Ruiz, que será presentado el jueves, 2 de octubre, a las 6:00 p.m. en el Instituto de Historia de Nicaragua y Centroamérica (IHNCA-UCA).		
<b>Deportes</b>	Nombraremos, entonces, el abismo,		
<b>Sucesos</b>	su silencio inaudito ante pasmosa		
<b>Internacionales</b>	inexorable nada. Al filo de la noche		
<b>Opinión</b>	el reflejo trazaremos de las cosas,		
<b>Revista</b>	por la palabra, apenas aludidas.		
<b>Vida Social</b>	Será como parir el lenguaje		
<b>Cartas al Director</b>	de Adán, frente al mudo		
<b>Caricaturas</b>	sin mácula cuerpo de Eva:		
<b>Agenda de Eventos</b>	objeto omitido del signo,		
<b>Eventos Empresariales</b>	libre de significados insignificantes;		
<b>SECCIONES SEMANALES</b>	sólo un referente de carne sin nombre,		
<b>Tecnología</b>	y él, sin más palabras que el asombro		
<b>Religión y Fe</b>	ante tanta materia afónica.		
<b>Universitaria</b>	Desde el vértigo del verbo:		
<b>Mosaico</b>			
<b>Nuestra Gente</b>			
<b>Entrevista</b>			
<b>Enfoque</b>			

**DESTACAMOS****Galerías de fotos****Ciclón en el Pacífico**

- Tiscapa llena de basura
- En flagrante delito
- Afectaciones por lluvias
- La Leyenda Paul Newman

**Búsqueda**
 
**<< EDICIONES ANTERIORES****Otras Secciones**

Prosa &gt;&gt;

Teatro &gt;&gt;





Cine &gt;&gt;

Pintura &gt;&gt;

Poesía invitada &gt;&gt;

Poesía nicaragüense &gt;&gt;

De Portada &gt;&gt;


<b>Hablemos del Idioma</b>	el NO de la escritura, gélido mutismo vertical,	<b>PUBLICIDAD</b>
<b>PUBLICIDAD</b>	impónese en la página	
	aferrada a lo incierto.	
	Quedará sobre lo blanco	
	la huella del azar de nuestra mano,	
	el párpado extenuado en la vigilia	
	y nosotros al acecho del vacío.	
	<b>El Crucero/03/Dic./2006</b>	
	 <a href="#">Imprimir Noticia</a>    <a href="#">Enviar Noticia</a>    <a href="#">Comentar Artículo</a>    <a href="#">Subir</a>	

**LA PRENSA.com.ni**

[Noticias](#) | [Servicios](#) | [Suplementos](#) | [Especiales](#) | [Publicidad](#) | [Enlaces](#)

[Mapa del Sitio](#) | [Nicas en el Exterior](#) | [Contactos](#) | [Ayuda](#)

© **LA PRENSA 2006** | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Consultas y Sugerencias](#)

 [Manual de Estilo de LA PRENSA](#)